

# Bildbearbeitung: Gitarre

<b>Erstellt von</b>	Georg Merza
<b>Fachbezug</b>	Musikerziehung
<b>Schulstufe</b>	8. Schulstufe
<b>Kompetenzzuordnung</b>	<p><b>Kompetenzmodell</b></p> <p>Hören und Erfassen (H)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumente visuell und akustisch erkennen und ihre Bau- und Spielweise beschreiben</li> </ul> <p>Soziale Kompetenzen (S)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Führung, Ein- und Unterordnung erleben</li> </ul> <p>Methodenkompetenz (M)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lern- und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>• selbstständig, auch eigeninitiativ Informationen einholen</li> <li>• aktuelle Technologien und Medien für sich nutzen</li> </ul>
<b>Digitale Kompetenzen</b>	<p><b>digi.komp8</b></p> <p>Informatiksysteme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2.2. Gestaltung und Nutzung persönlicher IS</li> <li>• 2.3. Datenaustausch in Netzwerken</li> </ul> <p>Anwendungen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3.1. Dokumentation, Publikation und Präsentation</li> <li>• 3.3. Suche, Auswahl und Organisation von Information</li> </ul> <p>Informatikkonzepte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4.1. Darstellung von Informationen</li> </ul>
<b>Zeitbedarf</b>	1 UE
<b>Material- und Medienbedarf</b>	Benötigte Programme: Adobe Photoshop

# Bildbearbeitung: Gitarre

ECDL Standard Image Editing	Aufgabenstellung
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2.1.2. Eine URL in die Adressleiste eingeben und die Webseite aufrufen (Online Grundlagen)</li> <li>• 4.1.7 Ordner erstellen (Grundlagen)</li> <li>• 2.4.1 Dateien herunterladen (Download); Dateien an einem bestimmten Ort speichern (Online Grundlagen)</li> <li>• 3.1.1 Bildbearbeitungsprogramm starten und ein oder mehrere Bilder öffnen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öffne mit einem Webbrowser die Internet-Adresse (URL): <a href="http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8b/Guitard_Epiphone_03.jpg">http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8b/Guitard_Epiphone_03.jpg</a></li> <li>• Speichere die Bilddatei in einem neuen Ordner „Gitarre“.</li> <li>• Starte Adobe Photoshop.</li> <li>• Öffne die Bilddatei „Guitard_Epiphone_03.jpg“, die du vorhin im Ordner „Gitarre“ gespeichert hast.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3.3.3 Zoom-Werkzeug verwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschaffe dir einen Überblick über das ganze Bild. Du wirst feststellen, dass Teile des Gitarrenhalters noch zu sehen sind und den Hals bzw. den Korpus der Gitarre teilweise verdecken.</li> <li>• Stelle die Ansicht auf 200% Zoom ein und wähle als Bildausschnitt den Hals und den Übergang zum Korpus.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4.1.3 Bildbereich mit Auswahlwerkzeugen auswählen: Auswahlrechteck, Auswahlellipse, Zauberstab, Werkzeug, Magnetisches Lasso Werkzeug, Freihand Auswahl</li> <li>• 4.2.3 Bilder freistellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wähle mit dem (Polygon-)Lasso-Auswahlwerkzeug die Teile des Gitarrenhalters aus, die über die Kante des Halses hinausragen.</li> <li>• Entferne den Inhalt des Auswahlbereichs. (Achte dabei darauf, dass als Hintergrundfarbe Weiß eingestellt ist.)</li> <li>• Wiederhole dies auch für die Reste des Umhängegurts beim Übergang Hals-Korpus, sowie für die des Gitarrenhalters am unteren Ende des Korpus.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5.2.6 Bildteile mit dem Kopierstempel-Werkzeug unter Einstellung der Werkzeugoptionen Größe und Deckkraft kopieren</li> <li>• (4.3.2 Ebene erzeugen, duplizieren und löschen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Teil des Gitarrenhalters verdeckt noch die Kante des Griffbretts. Verwende, sofern vorhanden, das Kopierstempelwerkzeug zum Übermalen.</li> <li>• (Alternative: Kopiere einen passenden Auswahlbereich von einer anderen Stelle des Griffbretts und füge ihn über dem verdeckten Teil ein.)</li> <li>• Wiederhole dies auch für die Kanten am unteren Ende des Korpus. Bessere eventuell noch mit dem Pinsel-Werkzeug nach.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4.1.3 Bildbereich mit Auswahlwerkzeugen auswählen: Auswahlrechteck, Auswahlellipse, Zauberstab, Werkzeug, Magnetisches Lasso Werkzeug, Freihand Auswahl</li> <li>• 5.2.2 Bildteile mit dem Farbverlaufs-Werkzeug unter Einstellung der Werkzeugoptionen Deckkraft/Transparenz und Farbeverlaufsfüllung (radial, linear) füllen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wähle den weißen Hintergrund des Bildes mit dem Zauberstab-Werkzeug aus.</li> <li>• Fülle den Auswahlbereich mit einem linearen Farbverlauf. Wähle dazu Farben, die nicht in der Gitarre vorkommen.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4.2.1 Größe der Arbeitsfläche eines Bildes ändern</li> <li>• 4.2.2 Bildgröße in Pixeln und Maßeinheiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ändere die Bildgröße auf eine Höhe von 640 Pixeln. Behalte dabei die Proportionen des Bildes bei.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4.1.1 Gesamtes Bild oder Ebene(n) auswählen.</li> <li>• 4.5.5 Scharfzeichnen und den Unschärf maskieren Filter anwenden</li> <li>• 3.1.5 Ein Bild in ein Verzeichnis auf einem Laufwerk speichern. Ein Bild unter einem neuen Namen in ein Verzeichnis auf einem Laufwerk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wähle das gesamte Bild aus.</li> <li>• Wende den Scharfzeichnungsfilter „Unschärf maskieren...“ mit einer Stärke von 25% und einem Radius von 1,0 Pixel auf das ganze Bild an.</li> <li>• Speichere das Bild im JPG-Format mit sehr guter Qualität (80% bzw. Stufe 10 von 12) im Ordner „Gitarre“ unter dem Namen „E-Gitarre.jpg“.</li> </ul>

## Bildbearbeitung: Gitarre – Lösungsvorschlag

